

## 2024 아비뇽 페스티벌 '임파서블 트랜스미션' 프로젝트 참가자 최종선정 결과

(재)예술경영지원센터가 개최하는 서울국제공연예술제(이하 SPAF)는 2024년 3월 5일(화)부터 3월 19일(화)까지 2024 아비뇽 페스티벌 '임파서블 트랜스미션' 프로젝트에 참가할 젊은 공연예술인을 모집하였습니다. 본 공모에는 총 42건이 접수되었으며, 심사를 통해 최종 2인이 선정되었습니다.

### □ 공모개요

- (공모명) 아비뇽 페스티벌 '임파서블 트랜스미션(Impossible Transmission)' 프로젝트 참여 예술인 모집 공고
- (공모기간) 2024. 3. 5.(화) ~ 3. 19.(화) \*총 15일
- (공모대상) 대한민국 국적의 신진 공연 예술인(개인)
- (신청대상) 연극, 무용, 음악, 다원 등 예술 분야에서 수학하고 있는 학생 혹은 신진 예술가로서, 영어 소통 가능자
- (공모결과) 총 42건 접수

### □ 심의개요

- (심사 및 선정)

	심사주체	선정건수
1차심사	서울국제공연예술제 최석규 예술감독	4인
2차심사 (최종)	아비뇽 페스티벌 티아고 호드리게즈(Tiago Rodrigues) 총 감독 마그다 비자로(Magda Bizarro) 예술 감독 제랄딘 치유(Graldine Chaillou) 예술 감독 피에르 장드로노(Pierre Gendronneau) 매니징 디렉터	2인

○ (심의기준)

심사 기준	세부 평가 내용
신청자의 적합성 (40%)	• 본 프로젝트와 신청자 기본 역량의 적합성
계획의 충실성 (40%)	• 본 프로젝트 참여 계획의 충실도 (지원동기, 예술적 방향성 등)
기대 효과 (20%)	• 미래 공연예술인으로서의 기대 효과

□ 최종 선정 결과

\*접수번호순

번호	성명	전공 및 주력 분야
24	노은실	다원 / 연출, 퍼포머
35	진인화	음악, 사운드, 비디오아트 / 퍼포머, 제작기획

□ 심사총평

2024 아비뇽페스티벌 '임파서블 트랜스미션(Impossible Transmission)' 참가자 선정 공모에는 총 42명의 지원자가 접수되었으며, 연극, 사운드, 무용, 다원 예술 등 다양한 장르의 신진 예술가 및 전공자들이 지원하였다. 상당수의 지원자는 자신의 작업 세계와 작가 자신의 시선을 탐구하는 데 노력을 기울이고 있으며, 임파서블 트랜스미션 프로그램을 통하여 자신의 가능성을 확장하는 데 의욕적이었다.

심사 시 신청자 역량 파악을 넘어 지원자의 지원동기가 본 프로그램의 취지와 기대효과에 맞는지 중점적으로 보고자 했으며, 프로그램 참여를 위해 필수적으로 요구되는 기본 언어 구사 능력과 다양한 국적의 신진 예술가들과 어울릴 수 있는 적응력도 눈여겨보았다.

심사는 서울국제공연예술제(최석규 예술감독 외)에서 서류 심사를 통해 총 6명의 고득점 지원자를 선정하였고, 이후 언어 구사 능력 파악과 더불어 서면으로 파악이 어려운 부분을 비대면 심층 인터뷰를 추가로 진행하여 총 4명의 후보자를 선정하였다. 이후, 임파서블 트랜스미션 프로젝트의 주최 기관인 아비뇽 페스티벌(티아고 호드리게즈 예술감독 외)이 영문 지원 자료와 비대면 심층 인터뷰 결과를 참고하여 최종 2인을 선정하였다.

최종 선발된 2인은 심사 기준인 프로그램 적합성, 계획의 충실성, 기대 효과의 모든 부분에서 월등한 점수를 받았다. 특히, 노은실 선정자는 소리를 토대로 한 연극적 확장 실험에 대한 도전이 높게 평가되었으며, 진인화 선정자는 사운드와 음악을 기반으로 다양한 장르와 콜라보레이션 가능성이 매우 기대되었다.

본 공모에 관심을 가지고 지원해 주신 모든 신진 예술가에게 깊은 감사의 마음을 전한다.

아비뇽 페스티벌 티아고 호드리게즈(Tiago Rodrigues) 총 감독 외  
 마그다 비자로(Magda Bizarro), 제랄딘 치유(Geraldine Chaillou), 피에르 장드로노(Pierre Gendronneau)  
 서울국제공연예술제 최석규 예술감독

## □ 향후 일정[안]

- (4월~5월) 세부 프로그램 안내 및 오리엔테이션
- (7월 2주~3주) 아비뇽 페스티벌 '임파서블 트랜스 미션' 참여
- (9월 4주) 프로젝트 결과보고

※ 최종 선정자의 프로그램 참가비 및 국제교통비 협력 기관 (한국국제문화교류진흥원)지원

## □ 문의

- (재)예술경영지원센터 공연예술본부 공연해외진출팀
  - (이메일) [spaf@gokams.or.kr](mailto:spaf@gokams.or.kr)
  - (전화) 02-2098-2987 / 문의시간 월~금 10:00~17:00, 공휴일 및 점심시간(12:00~13:00)제외